

Filosofia ja systeemiajattelu

Elämänfilosofia, henkinen kasvu ja
systeemiäly

Luento 7

Kirkkaudesta kirkkauteen,

The Queen

ja tie tästä eteenpäin

Esa Saarinen

Aalto-yliopisto, Dipoli, sali 1

2.4.2014

Enrico con spirito
alleg.

Apr 20 (M. ...) dedicated to Bush

Päälauseet

The image shows a handwritten musical score on aged paper. The score is written in black ink and consists of several staves. The top left corner has the instruction "Enrico con spirito alleg." and the date "Apr 20 (M. ...) dedicated to Bush". The central part of the page features the title "Päälauseet" in a large, bold, red font. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like "pp" and "ppp". There are also some handwritten annotations and corrections throughout the score.

Finis con spirito
No. 20 (M. 1000) dedicated to Busch

Pääsanat, kahvakäsitteet, majakkamääreet

50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

Mikä versio?

“Kyseenalaisia rakkauslauluja”

1. Ajattelun liike -metodiikka
2. Muunnelmametodiikka
3. Vapaapulsatiivinen Leif-life
sinfoniametodiikka
4. Kirkkaudesta kirkkauteen banaliteettien
kautta
5. Systeemi 1 -tasoisten automaatioiden
rikastaminen mielikuvastojen
merkityspaneutuvalla läpielämisellä
6. Syväpositiivisuuden ilmiöavaruuden
järisyttävä kehityspotentiaali

Kirjat ajattelun liikkeen synnytyskanavana, ehdotuksia

1. Hadot: Mitä on antiikin filosofia?
2. Fredrickson: Positivity
3. Csikszentmihalyi: Kehittyvä minuus
4. Seligman: Flourish
5. Irigaray: Sukupuolieron etiikka
6. Levinas: Etiikka ja äärettömyys
7. Senge: The Fifth Discipline
8. Thich Nhat Hanh: Living Buddha, Living Christ
9. Vaillant: Hengellisyyden evoluutio
10. Alexander: The Nature of Order

Ihmeitten ytimessä jokaisessa meissä

1. Läsnäolo
2. Rinnalla oleminen
3. Maaginen noste